

En esta unidad, los estudiantes y las estudiantes leerán cuentos que han sido los favoritos de muchas generaciones.

### ¿Cuál es la historia?

Los estudiantes y las estudiantes leerán **fábulas clásicas**, como "El pastorcito y el lobo", y **cuentos populares**, como "Medio pollito". Estas historias ofrecen una magnífica oportunidad para que los estudiantes y las estudiantes desarrollen las bases necesarias para **entender** y **disfrutar** de la **ficción**.

### ¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes y las estudiantes continuarán aprendiendo **vocabulario nuevo** y desarrollando **destrezas de comprensión de lectura**. Se familiarizarán con los **elementos** y las **partes principales** de una historia y analizarán las **enseñanzas** que se presentan en los cuentos.

Los estudiantes y las estudiantes practicarán la **escritura de textos narrativos**, identificarán los elementos de los cuentos que escucharon en las lecciones y trabajarán con sus compañeros para **planificar y hacer un borrador** de un **texto original**.

### ¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Cuál ha sido tu fábula favorita hasta ahora?  
**Seguimiento:** Sé que el objetivo de las fábulas es dejar una moraleja o una enseñanza. ¿Cuál es la moraleja que se presenta en tu fábula favorita?
2. ¿Dónde ocurre el cuento que leíste hoy?  
**Seguimiento:** ¿Cómo describirías el escenario?
3. ¿Qué término usarías para describir cuando los animales se comportan como personas? (personificación)  
**Seguimiento:** Menciona un cuento en el que un animal se comportó como una persona.
4. Sé que aprendiste la expresión "lobo con piel de cordero". ¿Puedes usarla en una oración? ¡Yo también intentaré usarla en una oración!  
**Seguimiento:** ¿Por qué el lobo se cubrió con la piel de un cordero en "El lobo con piel de cordero"?