

En esta unidad, los estudiantes y las estudiantes explorarán cuentos clásicos infantiles y aprenderán sobre los diferentes elementos de la narrativa de ficción.

¿Cuál es la historia?

Los estudiantes y las estudiantes explorarán **temas** interesantes y comentarán los **rasgos de los personajes** por medio de varios clásicos, desde *El viento en los sauces* hasta una selección de *Alicia en el país de las maravillas*.

¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes y las estudiantes aprenderán sobre diferentes **elementos** de la **narrativa de ficción**, como el diálogo, las partes de la narración, los personajes, la trama y el escenario. También **explorarán un lenguaje rico y fluido** y un **vocabulario variado** y **conversarán** sobre la **literatura** con su maestro y sus compañeros.

Los estudiantes y las estudiantes realizarán diversos **ejercicios de escritura** diseñados para aprender a escribir con distintos objetivos. También **colaborarán** con sus compañeros y **compartirán ideas** a medida que desarrollan y profundizan su comprensión de estas destrezas de lectoescritura.

¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Quiénes fueron los principales personajes en tu lectura de hoy?
Seguimiento: ¿Qué adjetivos usarías para describir a esos personajes?
2. ¿Dónde ocurre la historia que leíste hoy?
Seguimiento: ¿Cómo describirías ese escenario?
3. ¿Qué es un tema? (idea general que aparece muchas veces en el transcurso de un cuento o un libro)
Seguimiento: ¿Cuáles son algunos temas recurrentes que has notado en los cuentos que has estado leyendo o que tu maestro te ha estado leyendo?
4. Sé que has estado aprendiendo la palabra *divagar* en esta unidad. ¿Puedes usar esa palabra en una oración? ¡Yo también intentaré usarla en una oración!
5. ¿Desde qué perspectiva se contaba tu lectura en voz alta de hoy?
Seguimiento: ¿Cómo lo supiste?